

# Зачётка

№ 3 (Март 2015)  
Студенческая  
газета университета



## VIP-интервью



### «Работа с молодёжью – самая благородная миссия...»

После зимней сессии неожиданно стало известно о введении практики для студентов первого курса МФЮА. С чем связаны такие перемены в системе образовательного процесса? Как нам готовиться к испытанию полученных знаний? Об этом рассказал Евгений Васильевич Буслов, проректор МФЮА, кандидат педагогических наук. В интервью Ладе Смольяниновой (1 курс, УК «Варшавский») он подчеркнул, что на практике студенту важно проявить не только личную ответственность, но и коллективную.

- Евгений Васильевич, с чем связано появление практики у первокурсников?

- Алексей Григорьевич (ректор МФЮА А.Г.Забелин – прим.ред) всячески заботится о будущем студентов, которые станут выпускниками нашего вуза. Сегодня на рынке труда обостряется конкуренция среди молодых специалистов. Определяющим моментом в решении судьбы выпускника становится его способность выполнять поручения работодателя, применять теоретические знания на практике. Трудолюбие, навыки успешной коммуникации, работа с документами – базис многих специальностей. Эта несложная деятельность занимает существенный период рабочего времени, но ей в образовательных учреждениях не всегда уделяется должное внимание. Вместе с тем, именно практический опыт определяет вектор карьеры, профессионального развития и становления молодого человека. Каждому руководителю интересно получить молодого специалиста, который мог бы сразу приступить к работе, а не того, кого придется переподготавливать многие месяцы. Избежать доучивания поможет сплав теории и практики, полученный уже на первом курсе.

- А что мы должны знать и уметь для успешного прохождения практики?

- Ребята должны быть готовы трудиться вне зависимости от обстоятельств. Труд не всегда приятен, сегодня он вам может не нравиться и даже надоесть. Завтра все может выглядеть по-другому. Мы хотим выработать любовь к работе, научить студентов взаимодействовать в команде. Многие зависят от того, как человек придёт в коллектив, с чего он начнёт. И, конечно же, мы заинтересованы повысить в сознании будущих выпускников ответственность за труд. Рассчитываем, что отношение к учебному процессу у тех, кто прошел первую практику, изменится к лучшему.

- Какие обязанности мы будем выполнять?

- В основном, это работа с документами. Как найти, систематизировать, зарегистрировать, написать, сохранить, отправить. Азы на всю жизнь.

- Что вы порекомендуете первокурсникам, которым предстоит практика?

- В первую очередь, ответственно относиться к работе. Предположим, человеку надо срочно делать операцию, а хирург на полчаса опоздал! Чем это закончится? Мы сейчас сталкиваемся с безразличием ряда студентов, непониманием сущности труда, восприятием практики как игры. Отсутствует дисциплина. А между тем труд – это необходимый, обязательный элемент сферы жизни человека. Рекомендуем первокурсникам посредством интернета ознакомиться с ориентировочным планом работы на практике.

### Что такое любовь

>>> стр. 4



### Менеджмент по-ярославски

>>> стр. 2

### Дети о Войне

>>> стр. 2



### С дипломом - в Европу

>>> стр. 3



### Большие кошки в МФЮА

>>> стр. 4

## У НАС В МФЮА

### Мэри Поппинс и Шляпник

В университете выбрали «Мисс МФЮА» и «Мистера МФЮА»

В актовом зале УК «Калужский» прошел долгожданный заключительный этап конкурса «Мисс и Мистер МФЮА -2015». Его тематикой стал «Год литературы в России». Поэтому каждый из участников – а это были студенты МФЮА, МУГУ, МАСИ и МГЛИ – представлял своего литературного героя.

До победы участники прошли нелегкий путь, состоявший из трех шагов: отборочный этап (кастинг), подготовительный (репетиции, заочные этапы) и финальный (гала-концерт). Почти месяц опытные тренеры и педагоги работали с ребятами, чтобы раскрыть их творческий потенциал и дать им новые навыки. Желание конкурсантов участвовать и победить было столь велико, что они выдержали многочасовые занятия, упорно трудились и добились ошеломляющих результатов.

Гала-концерт в пятницу начался с речи нашего веселого и откровенного ректора – **Алексея Григорьевича Забелина**, который улыбчиво заявил, что любит всех студентов вуза, его кормильцев! Он отметил, как важно сейчас быть творческим и коммуникабельным человеком. После этого начался шоу! Каждый его этап показал, как талантливы наши студенты.

Каждый конкурсант предъявил свою «визитку», где перевоплотился в любимого литературного героя. В этом ребята оказались очень изобретательны. А как хорошо вжились в свои образы! Один видел себя Шляпником из «Алисы в Стране Чудес», другой – властным Королем Артуром, третий – Портосом («Три Мушкетера»), четвертый – Ноздревым («Мертвые Души»). Претендент на титул «Мистера МФЮА» Антон Новиков (УК «Семеновский») предпочел стать самураем, а Георгий Боголепов (УК «Волгоградский проспект») выбрал образ лейтенанта Павла Бурова.

Очаровательные дамы не уступили сильной половине. Девушки видели себя: Татьяной Лариной («Евгений Онегин»), Шехерезадой из «Тысяча и одной ночи», Роксоланой, женой султана Сулеймана Великолепного, Мелани («Унесенные ветром»), Маргаритой («Мастер и Маргарита»). Были также Мэри Поппинс и Маленький Принц... Нина Еремина (УК «Аэропорт») порадовала образом Мама из «Простоквашино» – и вышла на сцену на лыжах.

Затем последовало захватывающее дух дефиле. «Великолепно!» - комментировал ведущий **Александр Буслаев** (УК «Калужский»). Затем творческий номер – от стихов до самбо и фехтования у «мистеров» и от танцев до пения и рисования – у «мисс».

Следующий этап - совместный хореографический номер, к которому готовились в течение трех недель под руководством хореографа **Александр Жигуновой**.

Завершилась конкурсная программа красивейшим финальным дефиле и поздравлениями сидящих в зале с Женским Днем. Тем временем, жюри подводило итоги.

И началось награждение. Звание «Мисс и Мистер Дружба» получили **Аделина Копчар** (МАСИ) и **Владислав Омельченко** (МАСИ). Титул «Мистер Толерантность» - **Антон Новиков** (УК «Семеновский»), «Мистером Харизма» стал **Юрий Григорян** (УК «Варшавский»). Звание «Мисс Оригинальность» заслужила **Дарья Сухова** (УК «Семеновский»), «Мисс Обаяние» - **Екатерина Ковганич** (УК «Нагатинский»), «Мисс Стиль» - **Юлия Федорова** (МАСИ), «Мисс Артистичность» - **Анастасия Алексеева** (УК «Нагатинский»). Титул «Второй Вице-Мистер МФЮА-2015» взял **Георгий Боголепов** (УК «Волгоградский проспект»), вместе с ним «Второй Вице-Мисс МФЮА-2015» стала **Нина Еремина** (УК «Аэропорт»). Выше на ступень поднялись «Первый Вице-Мистер МФЮА-2015» **Отар Болотаев** (УК «Калужский») и «Первая Вице-Мисс МФЮА-2015» - **Юлдузхон Мамараджабова** (УК «Варшавский»). И так, барабанная дробь! Титулы «Мисс МФЮА-2015» и «Мистер МФЮА-2015» присуждены **Екатерине Савельевой** (УК «Калужский») – Мэри Поппинс, и **Аслану Терешеву** (УК «Аэропорт») - Шляпнику. Поздравляем!

Не смогла удержаться от небольшого интервью с победителями:

- Почему вы решили участвовать в этом конкурсе?

**Аслан:** Посчитал этот конкурс интересным в плане подготовки. Да и

## Мисс & Мистер МФЮА



Фото: МФЮА

дома сидеть не хочется!

**Екатерина:** Я очень часто выступаю на сцене, мне это доставляет большое удовольствие. Узнав о том, что будет проходить этот конкурс, решила проявить себя творчески, показать свои возможности, познакомиться с новыми людьми.

- Какие остались воспоминания о коллективной работе?

**Аслан:** Подготовка шла в теплой, дружеской атмосфере. Несмотря на то, что есть главные победители, все так и остались друзьями.

**Екатерина:** Вы даже не можете представить, какая дружеская, теплая атмосфера царил на репетициях, как все помогали за кулисами друг другу! Очень рада тому, что познакомилась с такими замечательными людьми. Я полюбила каждого!

- Аслан, ты так хорошо вжился в образ своего героя. Что подсказало тебе выбрать именно Шляпника?

**Аслан:** Первая мысль после того, как я услышал, что нужен литературный персонаж, была о Шляпнике. Не было ни капельки сомнений. Наверное, мы с ним действительно похожи. Что, собственно, заметили и окружающие.

- Каким же завораживающим был вальс с «Шерлоком Холмсом», Екатерина. Занималась ли ты ранее танцами?

**Екатерина:** Хочу поблагодарить своего партнера - Сергея Тузовского. Этот танец - плод совместных трудов. Он дался нам не так просто! Профессионально танцами я не занималась. Но с детства была страсть к музыке, чувство ритма и желание двигаться.

- А что насчет победы - были уверены в своих силах или же все получилось неожиданно?

**Аслан:** Победа - полная неожиданность для меня, поэтому после объявления результатов долго находился в шоке.

**Екатерина:** Я не была уверена в своей победе. Четко понимала, что каждая достойна быть первой. Но не буду отрицать, что делала все возможное, чтобы победить. Очень благодарна **Дине Геннадьевне Шинкаревой**. Она поддерживала, помогала и давала дельные советы.

- И, наконец, рады ли вы подарку ректора - поездке в Питер на два дня всем коллективом?

**Аслан:** Поездка в Питер - замечательный подарок. Тем более что давно хотел съездить...

**Екатерина:** Подарок ректора был очень неожиданным и приятным бонусом. Я никогда не была в Санкт-Петербурге. ◀

Тамара Иванова, 1 курс, УК «Калужский»

Продолжение на 2 стр.

### VIP-интервью

Продолжение, начало на стр. 1

Все студенты распределены на определенные места: один - в юридическую клинику, другой - в юридическое управление, третий - в строительный отдел, четвертый - в архив. Важно также помнить о ценности человеческого здоровья, соблюдать технику безопасности. Поэтому неслучайно практика начинается с вопросов техники безопасности, закрепления наставника за каждым студентом. Отлично отметить, что беседы с первокурсниками, уже прошедшими практику, свидетельствуют о необходимости и важности такого вида обучения. Многие из них первый раз оказались в трудовом коллективе, впервые почувствовали себя членами команды. Осознали собственную ответственность, услышали слова благодарности за свою работу. Получили новые для них навыки, в том числе, навыки работы с документами, общения и труда в команде. При этом надо сказать спасибо коллективам структурных подразделений университета, которые дополнительно к своей многогранной и напряженной работе взяли на себя труд организации такой практики.

- Раньше вы занимались разработкой законов вместе с комитетами Госдумы и Совета Федерации. Вам нравится теперь здесь работать с молодежью?

- Я много занимался и сейчас занимаюсь вопросами законодательства в сфере образования. Это работа творческая, сложная и чрезвычайно ответственная, ведь любому человеку первую путевку в жизнь дает образование. Очень важно, чтобы закон обеспечивал конституционное право гражданина на получение образования. Мне нравится работать со студентами, потому что молодежь - это будущее России. И от того, что будет с подрастающим поколением, зависят перспективы развития нашей страны. Поэтому формирование студента как личности я считаю первоочередной задачей общества. Какой мне видится личность современного россиянина - это патриот, высокообразованный человек, нравственно устойчивый и мыслящий, способный реально оценивать ситуацию в мире, готовый внести свой вклад в достижение целей всего общества. Я считаю, работа с молодежью - самая благородная миссия в жизни человека. Тяжело создать ракету, запустить ее, вывести на цель, но самое сложное и ответственное - сформировать настоящего человека. ◀

### Война глазами ребенка



70-летию Победы посвящается

9 мая 2015 года мы будем отмечать, пожалуй, один из важнейших юбилеев в истории - 70 лет победы человечества над фашизмом! Для нас это великая дата, надо помнить и чтить тех, кто отдал жизнь ради того, чтобы на свет появились мы. О войне мы узнаем не только из воспоминаний героев, хроник сражений и репортажей очевидцев. Наши деды и прадеды - вот бесценный источник интереснейших фактов военных времен.

Моей любимой бабушке **Наталье Сергеевне Поздняковой** было всего три года. Она помнит это тяжелое время так, будто это было вчера. Беседа с ней - это путешествие через всю войну и первые годы восстановления нашей страны.

- Где вы застали войну? Какими были первые эмоции, когда стало известно, что Германия напала на нас?

- Мы жили в городе Рыбинск. Когда началась война, мне еще не было и трех лет. После начала войны и первых бомбежек немцы стали быстро продвигаться и дошли до нас за несколько дней. Нас с мамой, сестрой и братом эвакуировали на пароходе, который шел по Волге, а отец остался на заводе, где он работал, для эвакуации оборудования. В день отъезда мы с мамой вышли на палубу, где было много женщин с детьми, и слушали сводки Информбюро. Люди были бледными и напуганными, они до конца не могли осознать, что происходит.

- В войну на фронте все помогали друг другу, а в тылу какая была помощь со стороны местных, когда вы прибыли к месту назначения?

- Нас высадили на берег неподалеку от какой-то деревни, названия я уже не помню. Местные нам были не слишком рады, хозяйка не дала даже дров, чтобы согреться. Мама ходила в лес и рубила

деревья, этими сырыми дровами топили печку, чтобы хоть как-то согреться.

- Что было потом?

- Через 3 месяца к нам приехал отец. И увез нас в Уфу. Там мы прожили около года. Отца мы почти не видели: он фактически круглосуточно работал, отстраивал завод авиационных двигателей с нуля, чтобы на нем можно было производить двигатели для истребителей.

- А голод?

- По карточкам на всю семью давали одну буханку серого хлеба, который тянулся, как жвачка. Но этого, естественно, нам не хватало, поэтому маме приходилось ходить по башкирским деревням, выменивать вещи на продукты: картошку, лук, молоко... Добираться до деревень было нелегко - она цеплялась за проходящие мимо поезда, шедшие из Уфы до деревень, добиралась до них, а потом по 25 километров ходила от деревни к деревни в поисках еды. В один из таких походов в лесу зимней ночью мама

с подругами столкнулась со стаей волков. Женщины увидели яркие глаза голодных зверей, светящиеся из лесного мрака, хищники стали окружать их. Леденящий душу волчий вой пронзал до костей... Женщины бросились к деревне и сумели спастись.

- А были ли более страшные моменты?

- В тылу орудовали бандиты, которые переоделись в армейскую форму с орденами, убивали и грабили. Однажды к нам в дом явился такой бандит, мы с сестрой и братом попрятались, он начал беседовать с мамой, рыская глазами по углам. Спасло нас только то, что отец неожиданно пришел домой с работы.

- О чем вы, дети, мечтали во время войны больше всего?

- Мы мечтали всей семьей, что наступит время, когда мы сможем попить сладкого чая с белым хлебом и маслом. ◀

Федор Берг, 2 курс, УК «Калужский»

Российская Ассоциация Аккредитованных Учебных Заведений  
Национальное рейтинговое аттестационное агентство  
Московский финансово-юридический университет МФЮА

РААУЗ  
МФЮА

### Пробные экзамены в форме ЕГЭ

**СТАРШЕКЛАССНИК!**  
Не уппусти реальную возможность! **БЕСПЛАТНАЯ ПОДГОТОВКА к ЕГЭ!**

**ПОТРЕНИРУЙСЯ СДАВАТЬ ЕГЭ.**  
Выбери нужные тебе дисциплины и запишись на пробный экзамен **БЕСПЛАТНО!**

- Русский язык
- Математика
- История России
- Информатика и ИКТ
- Биология
- Физика
- Химия
- География
- Обществознание
- Литература
- Иностранный язык

**Горячая линия:**  
**(495) 225-15-00**  
Узнай свои результаты ЕГЭ и их динамику на [www.egetest.info](http://www.egetest.info)

\* Возможна организация репетиционных экзаменов на базе специальных школ.

Репетиционные экзамены проводятся в соответствии с методическими рекомендациями Федерального Центра Тестирования. Все экзамены проводятся сертифицированными организаторами, прошедшими обучение. В качестве экзаменационных материалов используются специально разработанные варианты, соответствующие спецификациям Федерального института педагогических измерений текущего учебного года. Все экзамены проводятся на бланках, аналогичных бланкам федеральных ЕГЭ. Все участники экзаменов получают индивидуальный разбор работы с картой решаемости. Центр подготовки к ЕГЭ имеет восьмилетний опыт проведения репетиционных экзаменов в форме ЕГЭ - было проведено более 500 000 экзаменов.

Репетитор

## » Наши факультеты и филиалы «

### Таможенники из УК «Авиамоторный» – в победителях!



Команда студентов МФЮА (УК «Авиамоторный») заняла 4-ое место во 2-ом (региональном) этапе Всероссийской Студенческой Олимпиады по специальности «Таможенное дело», проходившем 26-27 февраля в Юридическом Институте МИИТ. Тройка наших студентов кафедры «Теории и практики таможенного дела»: **Максим Анахов, Абдугафор Каримов, Андрей Мотрич**, - на семь баллов опередила команду МГИНХ им. Плеханова. И уступила командам МАДИ, РТА и МИИТ. Каждый награжден дипломом, а команда - грамотой. Надеемся, что на следующем этапе Олимпиады наши обойдут нынешних победителей. Спасибо тем, кто готовил ребят. Это преподаватели кафедры **Алексей Анисимов, Ольга Галицкая, Татьяна Григорьева, Галина Измайлова**. ◀

### Студенты УК «Аэропорт» освоили детектор лжи

26 февраля студенты учебного корпуса «Аэропорт» посетили УВД по CAO г. Москвы. Они узнали много нового о современных способах расследования преступлений. Сотрудники полиции рассказали, как работают многие специальные устройства: детектор лжи «Полиграф», переносной мобильный штаб, который проверяет человека по базе данных, куда заносит информацию о тех, объявлен в розыск или пропал без вести. В спортивном зале были устроены показательные бои, в ходе которых сотрудники полиции продемонстрировали высокую степень физической подготовки.



Студентам представилась возможность поддержать в руках настоящее боевое оружие. Особенно зрелищно было постановочное задержание преступника с участием служебных собак. В конце экскурсии прошла конференция, на которой рассказали много интересного о службе в рядах полиции и о том, как студенты смогли бы стать сотрудниками правоохранительных органов. Завершился день товарищеским матчем по волейболу между сборной факультета и сборной УВД. ◀

Андрей Прокопенко, 2 курс

### В УК «Нагатинский» соревновались влюбленные

13 февраля в УК «Калужский» по инициативе нашего Студенческого Совета была организована работа романтической почты, которая пользовалась большой популярностью.

За время учебы в МФЮА среди наших студентов образовались влюбленные пары, и мы решили, что все желающие в этот день смогут проголосовать и выбрать «Самую романтическую пару», «Самую дружную пару», «Самую стильную пару» и «Самую веселую пару». Все влюбленные пары и активные участники вузовских мероприятий получили пригласительные билеты на просмотр романтического фильма, который демонстрировали 13 февраля в УК «Калужский». ◀

Анна Кулькова, 1 курс

### Калужский филиал МФЮА выбрал самую читающую семью

В Малоярославце прошло награждение победителей акции «Папа, мама, я – читающая семья!» Призы были вручены по шести номинациям. «Самым маленьким читателем» признана пятилетняя **Мирислава Пимченкова**, ставшая постоянным читателем библиотеки. «Самый перспективный читатель» - шестилетняя **Елена Мазепина**, пользующаяся библиотекой с 2011 года. «Самый активный читатель» - школьница **Ольга Стёпачкина** (2 класс) и **Виктория Цуканова** (10 класс). «Самый читающий читатель» - **Данил Царевский**, учащийся 4 «А» класса, прочитавший за год 164 книги. Пятиклассница **Мария Азарова** стала «Читателем - художником». «Самая читающая семья» - семья **Копосовых**.

Победители получили грамоты за активное участие в акции, подарки от КФ МФЮА, призы. ◀

Анастасия Грушевская

### Студенты МФЮА в Ярославле учатся управлять городом



Круглый стол «Местное самоуправление. Ярославская область: состояние и развитие» прошел в Ярославском филиале МФЮА. В его работе приняли участие наши студенты, будущие юристы. Вместе с профессионалами высокого ранга - председателем избирательной комиссии области **Олегом Килипченко**, главой думского комитета по законодательству и местному самоуправлению, главами муниципальных районов, депутатами и правозащитниками - они дискутировали на тему отмены выборов мэра города Ярославля и назначения сити-менеджера. Неделю спустя мы участвовали в интеллектуальной игре по избирательному праву «Голосуй или проиграешь», организованной Ярославским городским молодежным центром. Шесть команд первокурсников Филиала МФЮА и молодежная команда Избиркома состязались в знании Конституции РФ, истории избирательного права и выборов Президента России. Команды преодолели три раунда: «Держи пари», «Своя игра» и «Полигон». Победителем стала команда «Четверочка». ◀

## Зачётка

On-line

Available on the **App Store**

<https://zack.mfu.ru/gshimw>

Студенческая газета университета МФЮА «Зачётка». 117447, город Москва, ул. Введенского, 1А  
Газета зарегистрирована Государственным комитетом РФ по печати, А-1687.

Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции. Полное или частичное использование материалов разрешено только со ссылкой на «Зачётку». Распространяется бесплатно.

**Главный редактор:**  
Новикова Евгения Витальевна  
**Верстка и дизайн:**  
Светланов Георгий Юрьевич

Подписано в печать: 13 марта 2015 года в 17:00.  
Тираж 3 тыс. экз.  
Отпечатано в типографии: ООО «Студия Ф1»  
**14+** Для читателей старше 14 лет.

## Кайтсерферы рейтингуют курорты

Рейтинги популярны во всем мире. Они бывают самыми разнообразными: рейтинг университетов, ресторанный рейтинг, рейтинг фильмов, спортсменов, знаменитостей, рейтинг самых необычных животных, самых больших подземных бункеров и т.д. Кайтсерферы МФЮА решили не отставать от этой тенденции и составили рейтинг стран, подходящих для занятия кайтсерфингом.



Марокко

Многогранная в туристическом отношении страна с разнообразными видами отдыха в разное время года: от солнечных пляжей на Атлантическом побережье до горнолыжных курортов в горах Атласа. Находится на западе Северной Африки. На севере омывается Средиземным морем, на западе – Атлантическим океаном. От Европы страну отделяет лишь узкий Гибралтарский пролив. Спот (пляж для кайтсерфинга) Дахла расположен в 30 км от одноименного города в Западной Сахаре, в 1000 км от более известного российским туристам Агадира. Город был основан испанцами в XVI веке и носил название «Город лебедей».

Зона катания - лагуна, отгороженная от океана длинным полуостровом (4 км шириной и 48 км длиной). Гладкая поверхность лагуны, отсутствие волн позволяет обучать кайтингу от начального уровня до профессионального. Постоянный ветер в течение года обеспечивает условия для круглогодичных тренировок.

С одной стороны полуострова в лагуне, отгороженной от Атлантического океана, новичкам предоставляется прекрасная возможность приобрести начальные навыки катания на кайтинге. С другой стороны полуострова профессионалы смогут насладиться прекрасными волнами.

Из развлечений – экотуризм и осмотр достопримечательностей старого порта в Дахле. Поскольку основой экономики города служит рыболовство, непременно следует посетить несколько рыбных ресторанов, расположенных на набережной Дахлы, и устричную ферму.

**Плюсы:** нет туристов, только кайтсерферы; идеальные условия для катания; вкусная еда.

**Минусы:** высокие цены на проживание в кайт-лагере.



Филиппины

Государство в западной части Тихого океана, состоящее из более чем 7100 островов. На востоке и северо-востоке берега Филиппин омываются Филиппинским, на западе и северо-западе – Южно-Китайским морем, на юге раскинулось море Сулавеси. Пригоден для катания только остров Боракай. Тут есть стабильный ветер и ровная вода. Он считается одним из самых красивых островов в мире и 10 лет входит в пятерку самых лучших пляжных островов. Протяженностью 7 км в длину и шириной 1 км в самой широкой части, Боракай расположен в центре Филиппинского архипелага в 315 км южнее Манилы и в 2 км от северной оконечности острова Панай. На острове расположены два основных

пляжа: White Beach (4 км мелкого, как мука, белого песка, обрамленного полосой кокосовых пальм с одной стороны и морем - с другой; здесь расположены десятки отелей, рестораны, бары, дискотеки, магазины, салоны SPA), Vulabog (протяженность 2 км – место катания кайтеров).

Дайв-центры Боракай устраивают погружения как на местных дайв-спотах, так и близ окружающих островов. Вечерами на White beach почти в каждом кафе устраиваются представления с живой музыкой, экзотическими напитками и огненным шоу. Для развлечения можно отправиться на остров Панай, где катаются на горном велосипеде, кроме того, есть рафтинг и интересные маршруты для треккинга.

**Плюсы:** многообразие морепродуктов; кайт-тусовка на пляже; множество развлечений; добродушные и отзывчивые филиппинцы.

**Минусы:** в море встречаются ежи и острые кораллы; достаточно высокие для Азии цены; в новогодние праздники слишком многолюдно.



Черногория

Согласно Конституции, Черногория – государство, заботящееся об окружающей среде. Около 10% территории – это различного типа национальные парки и заповедники. Сделав ставку на туризм в начале века, власти отмечают стабильный экономический рост, обустривают курорты, улучшают сервис. Вода очень чистая, видимость в воде достигает 40 метров, а число солнечных дней приближается к 300. Основная часть отдыхающих – любители

пляжно-водного отдыха. Побережье в основном каменистое, есть хорошие условия для дайвинга.

На юге страны, южнее города Улцинь/Ulcinj, находится огромный песчаный пляж, самый большой в Европе - «Велика пляжа». Его длина - около 15 км, ширина - более 100 м. Изюминка региона – это термальный ветер и относительная безлюдность места. Именно здесь расположены все станции кайтсерфинга в Черногории.

Море чистое и тёплое с песчаным дном, лишенным всякой опасности – здесь нет ни острых кораллов, ни морских ежей.

В Черногории огромное количество достопримечательностей: старые города, горы, Скадарское озеро, каньоны, монастыри, церкви.

**Плюсы:** низкие для Европы цены; красивая страна; добрые люди.

**Минусы:** сезон только летом с июня по сентябрь. ◀

(Продолжение в следующем номере)  
Анастасия Иванова, аспирантка МФЮА

## ЕВРОПЕЙСКОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ДИПЛОМУ

У каждого из наших выпускников появилась возможность получить Европейское приложение к диплому. Это официальный документ на английском языке, разработанный Европейской комиссией, Советом Европы и ЮНЕСКО с целью взаимного признания странами национальных документов о высшем образовании.

Формат документа признается всеми зарубежными вузами при продолжении обучения и иностранными компаниями при трудоустройстве. Он понятен в Европе для прочтения, так как структурирован в соответствии с требованиями Европейской комиссии, содержит обязательные пункты.

Вопросы - по телефону 8 (499) 995-19-63, отдел международных связей МФЮА. ◀

## » Наши факультеты и филиалы «

### Студенты УК «Волгоградский проспект» прикоснулись к прекрасному

Накануне Дня святого Валентина студенты МФЮА и МГЛИ знакомились с творчеством знаменитого швейцарского художника Пауля Клее, работы которого экспонируются в Галерее искусства стран Европы и Америки XIX-XX веков на Волхонке.

Выставка более 150 работ художника приурочена к 200-летию установления дипломатических отношений между Россией и Швейцарией. Мы с удовольствием рассматривали произведения живописи и графики, созданные мастером в разные периоды творчества, а также с артефактами, среди которых инструменты и фотографии из мастерских Пауля Клее, куклы, которые участвовали в импровизированных представлениях кукольного театра.



Фото автора

Сами студенты получили огромное удовольствие от созерцания картин. Студентка колледжа Дарья Симакова признается: «На меня произвели впечатление два полотна - «Сосна. Сен-Тропе» и «Собор Парижской Богоматери». Насколько точно художник смог изобразить свою фантазию в этих неповторимых линиях! Выставка Пауля Клее называется «Ни дня без линии». Желаю всем нашим студентам строить свои неповторимые линии в жизни!». ◀

Евгений Иванов, 5 курс, МГЛИ

### МФЮА Калининград. Месяц премьер

2015-ый - Год Литературы, в связи с чем 13 февраля у нас в вузе прошел конкурс чтецов. Задача каждого участника - передать характер выбранного произведения, которым, к стати говоря, могло стать любое поэтическое творение - вплоть до стихотворений собственного сочинения.

**Сергей Морозов** и **Никита Курепин** именно так и поступили – поделились с нами частичками своего собственного творчества. Водопады эмоций обрушились на зрительный зал. Каждое отдельное выступление становилось маленькой жизнью, прожитой здесь и сейчас, на наших глазах, в наших сердцах. Обладателем диплома победителя стала студентка 3 курса юридического факультета **Кристина Подарова**, прочитавшая «Он не вернулся из боя» Владимира Высоцкого. Одним из членов жюри Конкурса была поэтесса **Галина Савенкова**, которая выступила со своей творческой программой.



Второй премьерой в МФЮА стал Конкурс зарубежной песни. В программе блистали мировые хиты исполнителей Gwen Stefani, Maroon 5, Birdy, Katy Perry и даже С.С. Catch. Были исполнены композиции не только на английском, но и на японском языке. Конкурс был подобен разнообразному и в то же время утонченному шведскому столу, новогоднему красочному фейерверку, динамичному световому шоу... Ребята приложили максимальные усилия для создания каждого номера, старались, что было сил и еще чуть-чуть. Всего один балл отделил Кристину Подарову, занявшую третье место, от занявшей второе группы Impression. И всего на один балл больше набрали победители – дуэт **Елены Кураш** и **Егора Федурин**. ◀

### Кировчане погрузились в историю

В Кировском филиале МФЮА обновлена экспозиция музейной комнаты, посвященной роду купца Якова Прозорова, в особняке которого располагается учебный корпус. Экспонаты датируются концом XIX - началом XX вв., когда здесь проживала купеческая семья. Посетители выставки могут ознакомиться с предметами быта купцов: утюгом, подковой, ключом, гвоздем, кружевом, фотоальбомом, письменными принадлежностями. Кроме того, в экспозиции представлены весы, счеты, копейка, монеты, банкноты, лён, - все то, что было задействовано в профессиональной деятельности купцов. Экспонаты предоставлены научно-исследовательской археологической лабораторией одного из вузов Кирова.



Фото автора

В музейной комнате проходит цикл лекций для студентов МФЮА, занятия проводит краевед **Валентина Кощева**. Выставка будет работать до мая 2015 года. ◀

Анастасия Сидоркина, 3 курс

### Студенты филиала в Ступино отмечены наградами

Студенты филиала МФЮА награждены почетными грамотами за отличные успехи в учебе и активную жизненную позицию. Нас поздравил глава Ступинского муниципального района **Павел Челпан**.



Фото автора

После награждения состоялся концерт, подготовленный студенческим округом МАФИН, мы тоже приняли участие, выступив с активным танцем. После этого мы направились на каток «Покатай-ка», получив много ярких незабываемых впечатлений от теплой и дружеской атмосферы Дня святого Валентина: катались, обменивались валентинками, признавались в любви своим вторым половинкам, участвовали в различных конкурсах. ◀

Анна Корягина,  
Ступинский филиал МФЮА

МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ

225-15-00  
MUGU.RU

ВЫСШЕЕ И ВТОРОЕ ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

- Психология
- Политология
- Перевод и переводоведение
- Юриспруденция
- Финансы и кредит
- Менеджмент
- Прикладная информатика
- Экономика
- Клиническая психология
- Дизайн
- Информатика и вычислительная техника
- Международные отношения
- Социология
- Туризм

БЮДЖЕТНЫЕ  
МЕСТА

ОТСРОЧКА ОТ  
СЛУЖБЫ В АРМИИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ДИПЛОМ РФ

КОЛЛЕДЖ на базе 9 и 11 классов

» КУЛЬТУРА «

## По тигриным следам

В Галерее современного искусства МФЮА открыта фотовыставка «Амурский тигр». Ее организовали совместно наш вуз и Центр «Амурский тигр», созданный Русским географическим обществом. Я решила посмотреть на кошек редкой породы.

Амурский тигр - один из шести подвидов тигров, существующих в мире, единственный в России и самый малочисленный. Он занесён в Красную книгу Международного союза охраны природы (МСОП) и Красную книгу РФ. Просматривая каждую работу на выставке, я отметила качества, присущие этому животному: красота и гибкость, сила и ловкость, смелость и хитрость. Меня впечатлила одна из фотографий - следы амурского тигра на снегу. Я ощутила холодок по коже и испытала захватывающие дух чувства, будто находишься там и являешься тем самым фотографом, который идёт по «горячим следам».

В 1935 году на юге гор Сихотэ-Алинь был организован Лазовский заповедник - специально для охраны и изучения природных комплексов лиановых хвойно-широколиственных и широколиственных лесов и обитавших там животных, оказавшихся на грани исчезновения. В группу риска вошли амурский горал, дикий пятнистый олень, соболь. В то время тигры там постоянно не жили. Причиной тому - их повсеместное безжалостное, ничем не мотивированное уничтожение.

После принятых мер: создания заповедников, запрета на охоту на тигра и на отлов тигрят, включение амурского тигра в Красную книгу МСОП и в Красные книги СССР и РСФСР, - численность особей повсеместно возросла, и большая кошка стала заселять былые места своего обитания. На территории Лазовского заповедника следы тигра вновь отметили с 1947 года. К концу 70-х годов прошлого века хищники освоили всю заповедную территорию. С этого времени сотрудники заповедника ежегодно отмечают от 8 до 16 взрослых и полувзрослых особей и 2-3 выводка, в которых может быть до 8 тигрят.

Кроме Сихотэ-Алиня, хищник живет на побережьях Амура и Усури в Хабаровском и Приморском краях. ◀



Елизавета Веселова, 1 курс,  
Московский областной филиал МФЮА



Московский  
финансово-юридический  
университет МФЮА

Колледж МФЮА

Второе высшее образование

» Бакалавриат » Специалитет

» Магистратура

» Аспирантура

» MBA Master of Business Administration

Повышение квалификации  
Профессиональная переподготовка

(495) 221-10-01 www.mfua.ru

Бессрочная гослицензия ААА №001508 от 19.07.11г. Госаккредитация ВВ №001049 от 27.07.11г. Реклама

## Афиша театра МГЛИ

23 марта – «Рассказы о Ленине» (Михаил Зощенко). Мистерия-буфф. УК «Волгоградский проспект», 3-й этаж, Театральный зал. Начало в 19:00

27 марта – «Месяц в деревне» (И.С.Тургенев). УК «Волгоградский проспект», 3-й этаж, Театральный зал. Начало в 19:00

30 марта – «Марьино поле» (О. Богаев) К 70-летию победы в Великой Отечественной войне. УК «Волгоградский проспект», 3-й этаж, Театральный зал. Начало в 19:00

» ТЕАТР «

## Любовь – это... трагедия

Театр МГЛИ представил широкой публике спектакль «Месяц в деревне» по пьесе великого драматурга Ивана Сергеевича Тургенева

Действие разворачивается в имении семьи Ислаевых. С приездом учителя Алексея Беляева спокойная жизнь героев заканчивается. И начинается борьба за внимание и любовь Алексея между женой богатого помещика Натальей Петровной Ислаевой, хозяйкой имения, и ее воспитанницей Верочкой.



Для Натальи Петровны все заканчивается печально. Она просит Беляева покинуть имение, думая, что все вернется в прежнее русло. Но это не так. Следом за Беляевым имение покидает Верочка, уставшая от тирании Натальи Петровны. И когда хозяйка дома хочет найти утешение в своём единственном настоящем друге Ракитине, то и он сообщает ей, что тоже уезжает и, возможно, больше никогда не вернется. В итоге Наталья Петровна остается одна наедине со своим мужем Аркадием, любящим жену, но постоянно занятым делами. А этого она боялась больше всего.

Актерский состав приятно удивил своей мастерской игрой на сцене. Долго зрители смеялись над курьезами доктора Шпигельского и Лизаветы Богдановны, от которых было не отвести взгляд. Но особое внимание хотелось бы уделить **Анне Викторовой-Камре**, исполнившей роль Ислаевой. Она смогла полностью вжиться в роль властной женщины-тирана и вызвать у зрителей бурю эмоций.



- Анна, легко ли вам удалось вжиться в роль Натальи Петровны?

- Вживаться в роль другого человека трудно. Сложность профессии в том, чтобы, оставаясь собой, «примерить» на себя другое мировоззрение и отношение к людям.

- Какие чувства вы испытываете на сцене?

- Когда я на сцене, я уже не Аня, а совершенно другой человек, испытывающий чувства, прописанные автором.

Каждый акт пьесы сопровождался инструментальной музыкой, что позволяло зрителю окунуться в пьесу и прочувствовать душевную боль каждого героя. Глядя на страдания Натальи Петровны, зрители сумели прочувствовать ее потери и разочарования. Наблюдая за веселой и ветреной Верочкой, вспомнить свою молодость и первый любовный порыв, переживая вместе с Ракитиным, погрузиться в воспоминания своего печального опыта безответной любви.

Тургенев сумел рассмотреть проблему любви со всевозможных сторон. И это поразительно. Мы благодарны актерам за мастерскую игру, а режиссеру **Андрею Молоткову** - за прекрасную постановку. Тем, кто еще не был на спектакле, рекомендуем посетить. ◀

Виктория Гак, Денис Катасонов,  
1 курс, УК «Варшавский»



Международный  
гуманитарно-  
лингвистический  
институт

Гослицензия АА №003357 от 27.04.10г. Госаккредитация ВВ №000217 от 17.02.10г.

### Высшее образование:

- Лингвистика
- Педагогическое образование
- Менеджмент
- Актерское искусство
- Режиссура кино и телевидения
- Продюсерство кино и телевидения
- Перевод и переводоведение

### Колледж:

- Туризм
- Актерское искусство
- Преподавание в начальных классах
- Дошкольное образование

Формы обучения: очная, очно-заочная, заочная (выходного дня)

## Курсы иностранных языков

МАГИСТРАТУРА

АСПИРАНТУРА

г. Москва, Волгоградский проспект, д. 32/11

(495) 671 72 40

www.mgli.ru



МОСКОВСКИЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ  
ИНСТИТУТ

www.masi.ru / info@masi.ru  
(495)9255353

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ /  
КОЛЛЕДЖ / БАКАЛАВРИАТ /  
СПЕЦИАЛИТЕТ / МАГИСТРАТУРА /  
МАСТЕР-КЛАССЫ /

ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ  
И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕРЕПОДГОТОВКА